



Natura & Cultura

deSidera
BERGAMO FESTIVAL



1^a edizione



deSidera risponde ad una nuova chiamata del territorio portando il teatro nella pianura bergamasca, tutta da scoprire!

Grazie al sostegno di *Pianura da scoprire* nasce il cartellone di **Natura & Cultura** per dare vita ad un modo alternativo per vivere i più affascinanti itinerari del Parco Cicloturistico della Media Pianura Lombarda che il pubblico potrà conoscere attraverso il teatro, immerso nel contesto naturalistico del territorio.

Con **Natura & Cultura** nasce una nuova formula: quella del "teatro lento", per assistere ad uno spettacolo all'aria aperta, per tutte le età, seduto nell'erba o su una coperta, in sosta dopo una passeggiata in bicicletta, disposto anche a rinunciare all'auto per trascorrere il tempo libero.

Cicloturisti, spettatori e cittadini alla scoperta di un turismo emozionale con le storie di Ferruccio Filipazzi e la sua chitarra in "Te le conto e te le canto" nella pace del Parco del Santuario della Madonna dei Campi a **Brignano Gera d'Adda**. A Masano di **Caravaggio**, per i più coraggiosi, c'è "Squàsc. Stòrie de pura" al Fontanile Vascapine. Il percorso continua a **Misano di Gera d'Adda** dove "Il Minotauro" è raccontato da Roberto Anglisani nel Parco del Palazzo Comunale. La storia del ciclismo si racconta con "Gino Bartali. Eroe silenzioso" nel Parco di Villa Nicoli a **Fornovo San Giovanni**. Ultima sosta del percorso ciclo-teatrale è nel Parco del Castello Visconteo di **Pagazzano** con Carlo Decio che porta in scena la storia di "Odisseo. Racconto di un'ePoPea".

Una bicicletta, una "buona gamba" e la coperta nello zaino, è tutto quello che serve per vivere l'esperienza di **Natura & Cultura**, la nuova rassegna che riscopre la natura, la salute e la storia della nostra terra e della nostra gente.



Domenica
18 luglio

ore 17.00

BRIGNANO

GERA D'ADDA

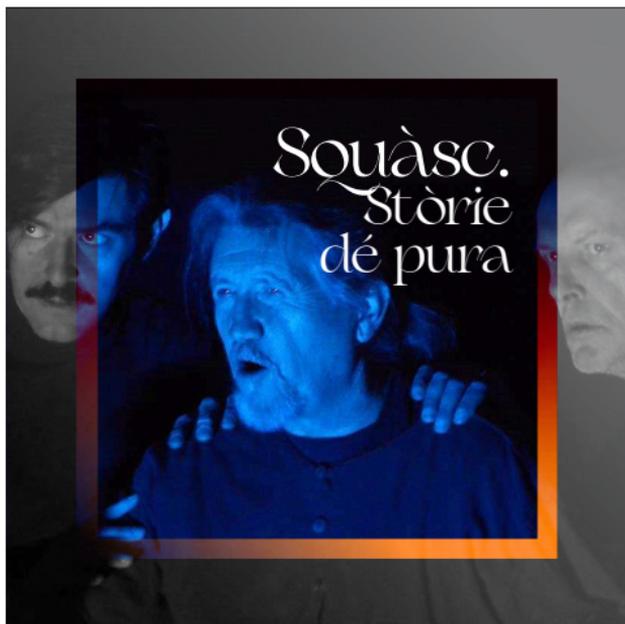
Parco del
Santuario
Madonna dei
Campi

Via Madonna
dei Campi

Dateci un parco, un teatrino, un grande albero o una rotonda sul mare e vi regaleremo musica, canzoni e storie per stare insieme, in allegria. E se non c'è un posto bello... pazienza! Facciamo come quando eravamo piccoli che si prendeva una sedia, la si girava, e diventava una moto che sfrecciava veloce o un cavallo imbizzarrito da domare.

E se mettiamo tante sedie in fila ecco il nostro treno... tutti in carrozza! Dal finestrino, con gli occhi spalancati, possiamo ascoltare la storia di un bambino che, camminando col naso all'insù, entra nelle pozzanghere e schiaccia le cacche, e scopre che il cielo regala il volo degli uccelli, aeroplani e nuvole che giocano a trasformarsi. E ci fermeremo nel paese dei bambini che non vogliono mai andare a dormire e canteremo tutti insieme la filastrocca dei perché.

Con Ferruccio Filipazzi
e la sua chitarra



Domenica

I agosto

ore 17.00

CARAVAGGIO

Fontanile

Vascapine

Masano

Streghe e spiriti che popolano le credenze tradizionali sono i protagonisti di queste storie di paura da cascina: sono il folletto (lo squàsc) dagli scherzi impertinenti e dalle trasformazioni imprevedibili, l'orco (ol magnàt) con la sua figura smisurata e minacciosa, il diavolo (ol diàol) con i piedi di capra e le corna, la donna del gioco ((la dona del zòhc), una fata-strega accompagnata da un branco di animali e la caccia morta (la cassa mórta) una grossa cagna nera con gli occhi di brace.

Storie di vera paura adatte a un pubblico adulto e a ragazzi coraggiosi.

Di Gianfranco Bergamini

Con Lorenzo Baronchelli,
Max Brembilla, Massimo Nicoli

Montaggio scenico e regia
Gianfranco Bergamini

Produzione 2017 – Associazione
Laboratorio Teatro Officina



Domenica

8 agosto

ore 21.30

MISANO DI
GERA D'ADDA

Parco del
Palazzo
Comunale

Via Roma, 26

Il Minotauro è rinchiuso in un labirinto di specchi che creano per lui una finta moltitudine di minotauri che lo circondano, ma che lo rendono ancora più solo.

Il labirinto è creato per difendere gli uomini dal Minotauro e per difendere il Minotauro dagli uomini.

Il drammaturgo Gaetano Colella ha immaginato un incontro tra il Minotauro e Icaro ragazzino. I due si incontrano grazie ad un pallone lanciato per sbaglio nel labirinto dove Icaro vedrà per la prima volta "Il Mostro" che tutti temono.

Pian piano Icaro diventa suo amico e ascolta i suoi racconti fino a tentare di difenderlo da Teseo, venuto per ucciderlo.

Non ci riuscirà e non gli resterà altro che difendere il suo amico in un discorso alla città di Creta che non ha saputo ascoltare e amare uno dei suoi figli.

Con Roberto Anglisani

Violoncello Adriano Cancro

Testo Gaetano Colella

Regia Maria Maglietta



Domenica

22 agosto

ore 17.00

FORNOVO

SAN

GIOVANNI

Parco

Villa Nicoli

Via Bietti, 25

Gino Bartali, a soli ventiquattro anni, rappresenta il ciclismo eroico degli anni '30.

Ma la Storia, incarnata nel Fascismo, entra prepotentemente a cambiare per sempre la sua carriera: la sua vita sportiva viene piegata ai voleri del Duce, che vede in Bartali l'ambasciatore azzurro del fascismo nel mondo...

Ma Bartali non ci sta, ed è qui che inizia la pagina meno nota della vita di Ginettaccio, che aderisce come staffetta alla rete clandestina organizzata dall'arcivescovo di Firenze Elia Dalla Costa. Una corsa giusta, nella speranza che il mondo cambi e ritrovi il suo senso.

Di e con Federica Molteni

Regia Carmen Pellegrielli



Odisseo. Racconto di un'epopea

Domenica
29 agosto
ore 17.00

PAGAZZANO
Parco del
Castello
Visconteo

La guerra di Troia è finita ed Odisseo parte per Itaca, per riabbracciare sua moglie e suo figlio.

Un viaggio epico durato 10 anni, in balia di venti e furie divine che lo spingono su terre incantate dove incontrerà Dei, Dee, messaggeri, esseri malvagi, popoli accoglienti e altri ostili.

Il viaggio di un uomo accompagnato da grandi passioni, terribili paure, immense gioie e straordinari momenti di pace.

Uno spettacolo avvincente, godibile, divertente ed emozionante, adatto a viaggiatori di ogni età.

Di Carlo Decio, Mario Gonzalez

Regia Mario Gonzalez

Con Carlo Decio



Natura & Cultura

un'iniziativa di



con



Comune di
Brignano
Gera d'Adda



Comune di
Caravaggio



Comune di
Fornovo
San Giovanni



Comune di
Misano di
Gera d'Adda



Comune di
Pagazzano

con il patrocinio di



Provincia
di Bergamo

direzione artistica



Tutti gli spettacoli sono a ingresso libero.

Per garantire a tutto il pubblico la possibilità di prendere parte agli eventi, che si terranno in ampi spazi all'aperto, gli spettacoli di Natura & Cultura **non prevedono prenotazione obbligatoria**.

Come da normativa, sarà richiesta la registrazione del pubblico con i propri contatti al momento dell'arrivo sulla location di spettacolo.

teatrodesidera.it
347 17 95 045
info@teatrodesidera.it

